Goodbye My Friends

by LadyAmande

Category: Arrow
Genre: Drama
Language: French
Characters: Detective Lance, Felicity S., Laurel L., Oliver Q.
Status: Completed
Published: 2016-04-09 23:55:45
Updated: 2016-04-09 23:55:45
Packaged: 2016-04-27 20:57:52
Rating: K
Chapters: 1
Words: 2,656
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Petit OS pour la fin de l'Ã©pisode 4x18, j'espÃ¨re qu'il va vous plaire!

Goodbye My Friends

_Coucou, _

_Je vous avais dis que vous auriez ma prochaine fiction, mais j'ai dÃ©cidÃ© de faire une OS entre temps avec l'Ã©pisode qu'on a eu, je ne pouvais pas laisser passer Ã§a. Donc voici une OS sur la fin de l'Ã©pisode 18. J'espÃ¨re que Ã§a va vous plaire parce que j'ai vraiment aimÃ© l'Ã©crire, bon c'est pas un thÃ¨me joyeux, mais l'Ã©pisode ne l'Ã©tait pas non plus. _

_Bonne lecture ! _

Je ne m'attendais pas Ã mourir, du moins pas aussi jeune. J'ai toujours pensÃ© que j'aurais des enfants et que je verrais mes amis en avoir. Que je verrais le mariage de mon ex, de l'amour de ma vie. Malheureusement les choses ne sont jamais comme elles devraient Ãªtre. Je suis morte et je suis sÃ»re que toutes les personnes qui sont sur le point de mourir le ressente. Quand je suis sortie du bloc, j'ai tout de suite compris que je ne ressortirais pas vivante de cet hÃ´pital. Maintenant, je suis au-dessus de mon corps, je flotte et je vois tout ce qu'il se passe. Je sens la dÃ©tresse dans le coeur de mes amis, sur leur visage je vois des larmes. J'aimerais les prendre dans mes bras et leur dire que tout va pour le mieux, mais je ne peux pas. Je ne suis plus matÃ©rielle. Soudainement, une lumiÃ¨re crue apparaÃ®t dans un coin de la chambre et je fronce les sourcils, lÃ , je vois une silhouette se rapprocher de moi et un sourire s'affiche sur mon visage.

â€“_**Tommy â€¦ **_

â€“_**Tu Ã©tais bien trop jeune pour mourir. **_

â€“_**Toi aussi pourtant c'est ce qu'il s'est passÃ©. Mais je ne regrette rien de tout Ã§a, je suis mÃªme heureuse d'y avoir contribuÃ©. **_

â€“_**Je sais, je t'ai vu de lÃ -haut et tu ne peux pas savoir comment je suis fiÃ¨re de toi. Mais maintenant, il faut y aller. **_

â€“_**Est-ce que je pourrais leur dire au revoir ? Je n'ai pas eu le temps de le faire et je pense que pour qu'ils puissent tous avancer, il faut que je le fasse. **_

â€“_**TrÃ¨s bien, tu as le droit, mais n'oublie pas de revenir sinon tu ne voudras plus jamais repartir et tu deviendras une Ã¢me en peine. **_

â€“_**Ne t'inquiÃ¨te pas, je reviendrais. J'ai juste besoin de leur faire correctement mes adieux. **_

â€“_**Mais tu sais qu'ils penseront que c'est un rÃªve. **_

â€“_**Oui mais les rÃªves sont la nourriture de l'Ã¢me et souvent c'est ce qui nous rend de si bonne humeur et plus ouvert au suggestion. **_

Je lui souris et m'avance dans le couloir, ou je flotte, je ne sais pas trop. En tout cas, j'arrive dans le couloir et je les vois. Ils sont tous dÃ©vastÃ©s, mais surtout, il y a mon pÃ¨re. C'est la premiÃ¨re personne que je visiterais, parce que c'est elle qui va le plus souffrir de mon dÃ©part. AprÃ¨s avoir perdu plusieurs fois sa seconde fille, c'est la premiÃ¨re qui disparaÃ®t et je pense qu'il est de mon devoir de faire quelque chose pour qu'il ne finisse pas comme aprÃ¨s la mort de Sara et la dÃ©sertion de ma mÃ¨re. Alors je me suis mise Ã le suivre et a attendre qu'il s'endorme, il fallait que je leur parle Ã tous avant de me perdre moi mÃªme dans les mÃ©andres d'une rÃ©alitÃ© qui n'est plus la mienne. Quand mon pÃ¨re ferme enfin ses yeux, je lui touche le front et l'embrasse avant de rentrer dans son esprit. Ses rÃªves sont peuplÃ©s de cauchemar ou je meurs devant lui, mais peu Ã peu, tous changent. On se retrouve au pied d'un arbre, dans une grande prairie avec des gens qui parlent et qui rient en bas de la petite colline ou on se trouve. Je regarde cette vision et je souris, un endroit parfait pour lui parler.

â€“_**Laurel ? **_

â€“_**Hey Papa, tu penses sÃ»rement que c'est un rÃªve, mais mÃªme si je te dis que s'en ai pas un, tu penseras le contraire en te rÃ©veillant. Je suis morte, mais tu ne dois pas t'arrÃªter de vivre, c'est comprit ? Je ne veux pas que tu arrÃªtes tout pour t'enfermer sur toi mÃªme. Tu n'es plus tout seul et mÃªme si je n'ai pas beaucoup Ã©tÃ© Ã l'Ã©coute de l'amour que tu Ã©prouves pour la mÃ¨re de Felicity, je suis heureuse pour toi et je n'ai pas envie que tu laisses tout Ã§a tomber pour moi. Je ne suis plus lÃ , mais Donna est lÃ , Sara est lÃ . Tout le monde est autour de toi pour t'aider si tu en as besoin et je refuse que tu les rejettes. S'il te plaÃ®t, reste l'homme que tu as toujours Ã©tÃ©, le pÃ¨re qui m'a soutenu, qui m'a

mit les points sur les Â« i Â» quand j'en avais besoin. S'il te plaÃ®t reste celui qu'il faut que tu sois pour que Star City se porte mieux. **_

Je prends le visage de mon pÃ¨re entre mes mains et l'embrasse sur les joues avant de sourire en essuyant ses larmes.

â€“_**Je t'aime Papa et soit sÃ»r que je n'aurais jamais aimÃ© avoir un autre pÃ¨re. Tu es celui qui m'a fait grandir, tu es premier homme de ma vie, inconditionnellement. **_

Je l'embrasse une derniÃ¨re fois sur les joues avant de partir vers un autre foyer, le mien, ou ThÃ©a est surement en train de dormir. Je la vois dans la droit qui l'enserre tel un anaconda qui essaye de la dÃ©vorer. Elle semble apaisÃ©e, mais les larmes sur sa joue montre clairement qu'elle a pleurÃ© et qu'elle s'est surement endormie aprÃ¨s avoir Ã©tÃ© vidÃ© de ses larmes. A son tour, je pose une baiser sur son front entrant dans les mÃ©andres de ses rÃªves. De nouveau mon paysage apparaÃ®t, tout est calme, mais cette fois c'est moi qui avance vers mon amie. Je m'assois Ã cÃ´tÃ© d'elle et lui souris quand elle tourne son visage vers moi.

â€“_**Tu as toujours Ã©tÃ© ce qui se rapprochait le plus d'une soeur pour moi. Surtout aprÃ¨s la mort de Sara et sa rÃ©surrection. Je suis heureuse d'avoir pu partager ma vie avec toi, mÃªme si tout Ã§a a Ã©tÃ© compliquÃ© au dÃ©but. Mais tu dois arrÃªter de vouloir tuer ton pÃ¨re, Ã§a te fais devenir quelqu'un d'autre, une personne que tu n'es pas au quotidien. Et je pense mÃªme que c'est en arrÃªtant de lui courir aprÃ¨s que tu vas pouvoir le battre. Tu dois te faire confiance et faire en sorte qu'Ã chaque fois que tu veux te battre contre lui, tu le fasses pour sauver le monde, ton monde et non pas pour te venger. La vengeance de rime Ã rien. Je vais partir maintenant, je vais aller mon nouveau monde, mais sache que je serais toujours lÃ Ã veiller sur toi, peut importe ce qu'il se passe, je serais toujours lÃ . **_

Je la regarde, je vois des larmes se contenir dans ses yeux. Elle me serre dans ses bras et je souris, je ne sais pas si mon message va passer. Peut-Ãªtre qu'elle va tout oubliÃ© ou alors qu'elle ne va pas Ã©couter mes conseils. Mais dans tous les cas, je continuerais de veiller sur eux, parce que maintenant c'est mon devoir, je dois continuer d'Ãªtre lÃ pour eux, mÃªme aprÃ¨s la mort. Elle me laisse partir et je continue mon tour, je passe chez ma soeur rapidement pour lui dire que je suis morte. Elle a beau Ãªtre dans un autre temps et un autre monde, je suis esprit et je peux passer d'une dimension Ã une autre. Alors c'est ce que j'ai fais, je lui ai parlÃ©, je lui ai tout expliquÃ© avant de me diriger vers la maison d'un homme qui doit s'en vouloir Ã©normÃ©ment. Et je souhaite qu'une chose, c'est qu'il se pardonne. Il est lÃ , dans son lit avec sa femme dans ses bras, tous deux ont pleurÃ©, mais rien ne m'arrÃªte, je dois tout faire pour apaiser ce sentiment de culpabilitÃ© qui l'habite, mÃªme endormit.

â€“_**La vie n'est pas ce qu'elle est Dig, ce n'est pas de ta faute. **_

â€“_**Laurel ? Tu es morte ! Tu es morte par ma faute, parce que je n'ai pas Ã©coutÃ© Oliver. **_

â€“_**Ce n'est pas de ta faute John, j'ai fais des choix dans ma vie

et celui-lÃ en Ã©tÃ© un. Oliver m'a dit de ne pas venir, mais je voulais Ãªtre prÃ©sente. J'aurais peut-Ãªtre du l'Ã©coute moi aussi. Mais ce n'est pas de ta faute, tu ne pouvais pas savoir que son frÃ¨re allait te trahir, tu ne pouvais pas prÃ©voir tout Ã§a. Et puis il est totalement normal de vouloir montrer que son frÃ¨re est gentil, de le protÃ©ger, surtout quand c'est son petit frÃ¨re. Moi aussi je ferais tout pour protÃ©ger Sara, c'est d'ailleurs pour Ã§a que j'ai fais en sorte qu'elle retrouve la vie alors qu'elle Ã©tait morte. On fait tous des choix John et je pense qu'on fait tous des erreurs Ã un moment ou un autre dans sa vie. Le meilleur choix que tu ait pu faire, c'Ã©tait de d'Ã©pouser Lyla. Alors s'il te plait, vis, ne te prÃ©occupe pas de moi, vis et fais en sorte de toujours Ãªtre heureux et de faire tes choix en ton Ã¢me est conscience. **_

Je lui adresse un sourire avant de le quitter, j'ai bientÃ´t fini ma tournÃ©e, il me reste de personne Ã aller voir. Les deux personnes les plus bornÃ©s que j'ai jamais rencontrÃ©, deux personnes qui sont fait pour Ãªtre heureux ensemble. Je m'approche de la maison de Felicity, celle qu'elle a reprise aprÃ¨s avoir quittÃ© Oliver. Quand je pÃ©nÃ¨tre dans la salle je remarque tout de suite que tout est froid, beaucoup plus que quand elle habitait chez Oliver, non avec Oliver. Je m'approche du lit et souris, oui elle est faites pour vivre avec lui, ils se ressemblent, ils s'aiment mais ils ont peur. Je m'approche de la blonde qui a le visage plongÃ© dans son oreiller et qui le serre comme si sa vie en dÃ©pendait. Je touche son front je souris en voyant son rÃªve. MÃªme la nuit, elle rÃªve de l'homme qu'elle aime, mÃªme la nuit, elle est obnubilÃ©e par cet Ãªtre qu'elle pourrait avoir si elle arrÃªtait d'avoir peur de l'inconnu. Cet inconnu qui m'a fait moi disparaÃ®tre.

â€“_**Tu es morte, tu ne peux pas Ãªtre lÃ ! **_

â€“_**Oui je suis morte, mais j'ai demandÃ© la permission de venir vous dire au revoir convenablement. **_

â€“_**Pourquoi ? **_

â€“_**Parce que je vous dois bien Ã§a, vous Ãªtes ma famille, les personnes qui comptent le plus pour moi. Mais je n'ai pas beaucoup de temps, alors laisse moi parler. Je suis peut-Ãªtre la personne la plus a mÃªme de te parler de tout Ã§a, grÃ¢ce Ã mon passÃ© avec Oliver. Je suis la personne qui peut te dire qu'Oliver mentait avant de â€¦ partir et il ment toujours certes, mais pour d'autres raisons. Avant il le faisait dans l'espoir d'attirer plus de femmes dans son lit, mais maintenant, il le fait seulement pour pouvoir protÃ©ger toutes les personnes qu'il aime. C'est stupide, mais il a tellement peur d'Ãªtre blessÃ© Ã nouveau, de se retrouver tout seul qu'il se protÃ©ger et protÃ©ger les autres en mentant. Il ne faut pas que tu lui en veuilles, il faut que tu passes outre parce que sinon tu te priveras de vivre quelque chose d'extraordinaire avec l'homme de ta vie. Je suis morte sans avoir rÃ©ellement connu Ã§a alors ne prends pas exemple sur moi et continue de vivre et de profiter de ce qu'on te donne. Tu souffriras toujours de mensonge et de trahison, mais dÃ¨s fois il faut savoir mettre son orgueil de cÃ´tÃ© pour comprendre pourquoi l'autre a agit comme Ã§a. Je ne te dis pas que tu as tord et qu'il a raison, je te demande juste de revoir ton jugement et de vivre pleinement cette vie qui t'es donnÃ©. **_

Je l'embrasse sur la joue et souris avant de disparaÃ®tre comme pour

les autres. Maintenant il ne reste qu'une personne et c'est surement la plus importante de tous. C'est la personne qui m'a fait changÃ© comme jamais personne n'avait rÃ©ussi Ã le faire. Je souris et m'avance vers cet appartement qui n'a jamais rÃ©ellement eut de fin heureuse. Je touche le visage de cet homme que j'ai aimÃ© plus que ma propre vie puis je l'emmÃ¨ne dans mon endroit.

â€“_**Pourquoi as-tu changÃ© mon cauchemar? **_

Oliver est derriÃ¨re moi, pour une fois, c'est moi qui suit surprise, dans une sens. Je me retourne et lui souris, je ne sais pas si j'ai le droit de faire Ã§a, de lui montrer des choses qui pourraient se passer s'il dÃ©cide d'Ãªtre lui-mÃªme et d'arrÃªter de vouloir protÃ©ger tout le monde. Tommy ne m'a pas dit que je pouvais le faire, mais son Ã¢me m'a parlÃ© et m'a conseillÃ© de travailler comme Ã§a avec Ollie. Parce qu'il sait comment est son meilleur ami.

â€“_**Parce que tu en as assez fait. **_

â€“_**Mais pourquoi ici ? **_

â€“_**Parce que j'avais envie d'un endroit calme, un terrain neutre. Une terre qui n'existe pas, mais qui pourrait Ãªtre. **_

Je m'assois au pied de l'arbre en face des enfants qui jouent dans l'herbe. Oliver s'assoit Ã cÃ´tÃ© de moi et sourit.

â€“_**Tu te rappelles ce que je t'ai dis Ã l'hÃ´pital ? Ce que je t'ai fais promettre ? **_

â€“_**Oui â€¦ **_

â€“_**Je veux que tu n'oublies rien, je veux que tu fasses de ton mieux pour que tout devienne meilleur. Mais surtout, je veux que tu sois heureux, je veux que tu ais la vie que tu mÃ©rites. Alors s'il te plaÃ®t fait tout pour retrouver Felicity, tu vois toutes ces personnes en bas ? Ce sont des images d'un de tes futurs. Tout pourrait Ãªtre comme Ã§a, si tu fais les bons choix, si tu te fais confiance et que tu fais confiance aux personnes qui t'entourent.**_

Je lui souris et ferme les yeux quand un rayon de soleil atterrit en douceur sur mon visage. Je ne pourrais plus en sentir dorÃ©navant.

â€“_**Tu n'es pas empreint de noirceur, tu n'es pas un monstre et tu as raison, Felicity est celle qui t'as changÃ©. Alors n'abandonne pas et ne redevient pas l'homme qui est rentrÃ© de l'Ã®le. Vis et aime comme si tu pourrais mourir demain et surtout rappelle toi ce que je t'ai demandÃ©. Promets moi de tout faire pour que Sara de perde pas la face, pour qu'elle ne finisse pas dÃ©vorÃ© par la rage de sang. Prends soin d'elle ! **_

â€“_**Je te l'ai promis et je te le promets Ã nouveau, ta soeur est importante pour moi aussi et je ne la laisserais pas se perdre Ã nouveau. **_

Je le regarde, lui touche la joue avant de l'embrasser sur le front. LÃ , je me lÃ¨ve et regarde son futur possible. Felicity est assise

dans l'herbe avec Oliver et la famille de Dig, elle tient dans ses bras un bÃ©bÃ© et Ã ses cÃ´tÃ©s se trouve un petit garÃ§on qui ressemble beaucoup Ã Ollie. Ils pourraient Ãªtre heureux s'ils s'en donne la peine. Je fais un petit geste Ã mon ami et sens la chaleur de la lumiÃ¨re sur ma peau. Alors je regarde Tommy qui est en elle et je vais le rejoindre avec un grand sourire aux lÃ¨vres.

â€“_**Je suis heureux que tu sois avec moi, mais j'aurais tellement aimÃ© que tu ais une belle vie. **_

â€“_**Mais j'ai eu une belle vie, si on me proposait de changer quelque chose, je la garderais comme elle ait. Parce que j'ai fais des rencontres sublimes et que j'ai vÃ©cu presque pleinement chaque instant. **_

Je souris et rejoins l'antre des mourants, ce paradis que tout le monde espÃ¨re accÃ©der. Je vois mon enterrement et je verse des larmes aux paroles d'Oliver, mais c'est surtout la conversation qu'il a avec Felicity qui me fait me hÃ©risser les poils. J'espÃ¨re qu'ils vont rÃ©ussir Ã se remettre ensemble et Ã profiter pleinement.

Â« Tu sais ce que tu dois faire ! Tu dois tuer cet enfoirÃ© ! Â»

End
file.